

Allegato al PTOF 2019-2022 - **SCHEDA PROGETTO**

Approvato con delibera del C.I. n. 101 del 4/12/2018

14. Musichiamo insieme

Il progetto nasce dall'idea di promuovere delle esperienze di musica d'insieme tra gli alunni di quarta e quinta della Scuola Primaria "Dante" e quelli della Scuola Secondaria di primo grado nell'ottica di un lavoro in verticalità tra i plessi.

Educare alla musica significa guidare alla scoperta di un linguaggio, alla presa di coscienza degli elementi che lo costituiscono così da potersi esprimere e poter comprendere la realtà nel suo aspetto di organizzazione significativa dei suoni. Non l'apprendimento di una serie di regole, ma lo sviluppo di un atteggiamento di curiosità, di interesse, di coinvolgimento di tutte le proprie capacità davanti a proposte di lavoro pratico con i suoni, siano essi da cantare, suonare, ascoltare, modificare.

In relazione a quanto detto, perciò, il progetto è teso alla diffusione della pratica strumentale sotto forma di musica d'insieme (strumentario Orff, strumenti melodici, body percussion) e canto corale, per sviluppare azioni di coordinamento e interdisciplinarietà volti a potenziare la componente acustica, ritmica, melodica, vocale e non ultima la sfera espressiva, emozionale e corporea degli alunni coinvolti.

FINALITÀ

- ☆ Utilizzare la musica come mediatore di emozioni, come strumento per la collaborazione e la cooperazione con gli altri
- ☆ Eseguire brani ritmici e melodici in formazione d'insieme attraverso l'utilizzo del canto e/o di strumenti
- ☆ Stimolare il controllo del proprio corpo e la coordinazione motoria attraverso la musica

OBIETTIVI

- Educare gli alunni all'utilizzo corretto degli strumenti, della voce e del corpo quali mezzi per esprimersi musicalmente
- Sviluppare la capacità di comprendere, interpretare e rispettare i gesti del direttore d'orchestra
- Formare gli alunni ad esprimersi musicalmente nell'ambito di un insieme

ATTIVITÀ

Far musica attraverso la voce, il corpo e lo strumento

DESTINATARI:

Alunni della Scuola Primaria e Secondaria

Classi: quarte, quinte Scuola Primaria; prime seconde e terze Scuola Secondaria

DURATA: intero anno

MATERIA COINVOLTA: Musica

DOCENTI: insegnante specialista di musica della Scuola Primaria e il docente di musica della Scuola Secondaria

METODOLOGIA:

Attività creative e didattica laboratoriale.
Lezioni improntate con il metodo Orff.
Momenti di incontro-scambio e lavoro degli alunni dei due plessi scolastici.

FASI DI LAVORO

- Parlato ritmico
- Ritmica con body percussion
- Intonazione melodica
- Ritmo con le percussioni
- Esecuzione di brani con strumenti melodici
- Esecuzioni in gruppo di brani vocali
- Esercitazione individuali e collettive
- Lezioni di raccordo con le varie classi

PRODOTTO

Realizzazione di un concerto di musica d'insieme da eseguire a fine anno, con la possibilità di condividere in altri ambiti e luoghi con associazioni o enti presenti sul territorio.