

***CURRICOLO VERTICALE  
SCUOLA PRIMARIA***

**RIMODULAZIONE OBIETTIVI DISCIPLINARI  
PER ATTUAZIONE DIDATTICA A DISTANZA /  
EMERGENZA COVID19**

Competenze EUROPEE	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Declinazioni degli obiettivi	Metodologia
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	L'alunno . si esprime con messaggi chiari e pertinenti . interviene in una conversazione in modo ordinato e con messaggi chiari e pertinenti . racconta esperienze personali ascolta e comprende richieste e consegne . comprende un testo ascoltato,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere una richiesta o un proprio bisogno.</li> <li>• Raccontare e descrive i propri vissuti.</li> <li>• Interagire in una conversazione rispettando il proprio turno</li> <li>• Partecipare ad una conversazione con interventi pertinenti all'argomento</li> <li>• Ascoltare e comprendere richieste e consegne dell'insegnante.</li> <li>• Comprendere domande e rispondere con pertinenza</li> <li>• Comprendere una storia ascoltata</li> <li>• Raccontare una storia a partire da immagini</li> <li>• Ascoltare e memorizzare filastrocche</li> </ul>	DIDATTICA IN PRESENZA Conversazioni guidate  Giochi con conte e filastrocche  Ascolto di letture o di narrazioni di brevi storie  Presentazione di storie da completare oralmente  Presentazione di storie illustrate da verbalizzare  DIDATTICA A DISTANZA Didattica digitale attuata attraverso lezioni sincrone e/o asincrone con condivisione su Webex/"Collabora" ed, eventualmente, altre piattaforme didattiche.  - libro di testo in formato digitale, - materiali didattici e video tutorial - presentazioni multimediali - e ricerca in rete. prodotti digitali realizzati dal docente

<p style="text-align: center;"><b>LETTURA</b></p>	<p>Legge e comprende brevi e semplici testi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comporre, riconoscere e leggere sillabe</li> <li>• Comporre parole usando suoni sillabici</li> <li>• Leggere parole</li> <li>• Individuare il significato di parole lette</li> <li>• Leggere e comprendere semplici frasi</li> <li>• Leggere semplici testi</li> </ul>	<p>Metodo fonico-sillabico: ritaglio e costruzione di cartellini, giochi di abbinamento, scomposizione e ricomposizione, uso di schede operative, alfabetiere murale ed individuale, lettere mobili, LIM, giochi didattici</p>
<p style="text-align: center;"><b>SCRITTURA</b></p>	<p>Produce semplici frasi di senso compiuto, ortograficamente corrette, nei vari caratteri</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere sillabe</li> <li>• Scrivere parole bisillabe</li> <li>• Scrive parole sotto dettatura</li> <li>• Scrive autonomamente parole</li> <li>• Scrivere semplici frasi di senso compiuto che rispettino le prime convenzioni ortografiche</li> </ul>	<p>Utilizzo di immagini e disegni, materiale strutturato e non.</p> <p>Copiatura di vocali, sillabe, parole, frasi, uso della LIM</p> <p>Dettati tradizionali e muti</p> <p>Schede predisposte</p>
<p style="text-align: center;"><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b></p>	<p>Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compiere semplici osservazioni su fonemi e grafemi per coglierne la corrispondenza</li> <li>• Attivare semplici riflessioni sulle prime convenzioni ortografiche</li> <li>• Conoscere gli elementi principali della frase</li> </ul>	<p>Dettati, schede a completamento, uso della LIM</p> <p>Lavoro a piccoli gruppi in didattica a distanza o in momenti di compresenza con sdoppiamento della classe</p>

**Istituto Comprensivo "Carminati" Lonate P. - CURRICOLO VERTICALE - ITALIANO classe 2<sup>a</sup> scuola PRIMARIA**

Competenze EUROPEE	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Declinazioni degli obiettivi	Metodologia
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	L'alunno . interviene in una conversazione in modo ordinato e con messaggi chiari e pertinenti . racconta esperienze personali e storie fantastiche . comprende un testo ascoltato, lo ricorda e ne riferisce i contenuti principali	-Comprendere i messaggi dell'insegnante nelle diverse situazioni comunicative e rispondere in modo adeguato. -Cogliere, in semplici testi letti e/o ascoltati, le informazioni principali. -Ascoltare e intervenire con pertinenza nelle conversazioni. -Riferire adeguatamente quanto ascoltato o visto. -Differenziare la realtà dalla fantasia.	Didattica digitale attuata attraverso lezioni sincrone o asincrone con condivisione con Cisco Webex (o altre piattaforme didattiche) -conversazioni guidate sul vissuto dei bambini, su testi, eventi, ... -Ascolto di letture o racconti di brevi storie -Presentazione di storie illustrate da verbalizzare
<b>LETTURA</b>	Legge ,comprende testi scritti di vario tipo, dimostrando di aver acquisito la tecnica della lettura	-Leggere semplici testi in modo corretto e scorrevole -Leggere cogliendo l' argomento centrale -Leggere e comprendere diverse tipologie testuali ( il testo narrativo realistico e fantastico) riconoscendone il senso globale, gli elementi essenziali e lo scopo comunicativo	-Lezione frontale -Testi didattici di supporto -Lettura silenziosa e ad alta voce. -Risposte orali e scritte a domande formulate per verificare la comprensione del contenuto. -Questionari a scelta multipla (usando anche Google moduli o Edmodo)

<p align="center"><b>SCRITTURA</b></p>	<p>Produce semplici frasi di vario tipo di senso compiuto, ortograficamente corrette</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Scrivere autonomamente frasi</li> <li>-Formulare risposte a semplici domande</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Didattica digitale attuata attraverso lezioni sincrone o asincrone con condivisione con Cisco Webex (o altre piattaforme didattiche, mail, Learningapps, opzione del registro elettronico "collabora")</li> <li>-Schede predisposte dall'insegnante.</li> <li>-Lavori collettivi</li> <li>-Lavori individuali</li> </ul>
<p align="center"><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b></p>	<p>Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Memorizzare l'ordine alfabetico</li> <li>-Dividere le parole in sillabe</li> <li>-Conoscere e rispettare le principali convenzioni ortografiche.</li> <li>-Riconoscere in una frase articolo, nome e azione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Didattica digitale attuata attraverso lezioni sincrone o asincrone con condivisione con Cisco Webex (o altre piattaforme didattiche, mail, Learningapps, opzione del registro elettronico "collabora")</li> <li>-Dettato ortografico</li> <li>-Schede a completamento</li> <li>-Uso della LIM</li> <li>-Uso del testo scolastico e di altro materiale strutturato e non</li> </ul>

**Istituto Comprensivo "Carminati" Lonate P. - CURRICOLO VERTICALE - ITALIANO classe 3<sup>a</sup> scuola PRIMARIA**

Competenze EUROPEE	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Declinazioni degli obiettivi	Metodologia
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	L'alunno: .partecipa a una conversazione su argomenti noti, intervenendo in modo adeguato per chiedere-dare informazioni ed esprimere il proprio punto di vista .racconta oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e logico .comprende un testo ascoltato o letto dall'insegnante, lo ricorda e ne riferisce i contenuti principali	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare ad una conversazione facendo emergere punti di vista e considerazioni personali</li> <li>• Raccontare esperienze personali secondo un criterio logico e cronologico</li> <li>• Formulare e rispondere a domande su un testo letto di vario genere</li> <li>• Raccontare sinteticamente il contenuto di un testo letto o narrato</li> </ul>	DIDATTICA IN PRESENZA Conversazioni collettive guidate Utilizzo di schemi, scalette e mappe concettuali per organizzare idee, per sintetizzare e relazionare Strategie di ascolto.  DIDATTICA A DISTANZA Didattica digitale attuata attraverso lezioni sincrone e/o asincrone con condivisione su Webex/Edmodo/Collabora : -libri di testo -materiali didattici -videotutorial -learning apps -videolezioni registrate
<b>LETTURA</b>	Legge testi ad alta voce o in modo silenzioso e ne coglie il senso globale e le informazioni essenziali	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere in modo espressivo, rispettando il senso.</li> <li>• Leggere e comprendere diverse tipologie testuali riconoscendone il senso globale, gli elementi essenziali e lo scopo comunicativo</li> <li>• Leggere e rintracciare nel testo le principali caratteristiche strutturali</li> </ul>	DIDATTICA IN PRESENZA Lezione frontale, lavoro a gruppo o a coppie Libri di testo Schede predisposte dall'insegnante Questionari aperti Interrogazioni Utilizzo della biblioteca (di classe, di plesso e comunale)  DIDATTICA A DISTANZA Didattica digitale attuata attraverso lezioni sincrone

			e/o asincrone con condivisione su Webex/Edmodo/Collabora : -libri di testo -materiali didattici -videotutorial -learning apps -videolezioni registrate
<b>SCRITTURA</b>	Produce semplici testi di vario tipo, di senso compiuto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere didascalie per immagini</li> <li>• Completare la parte mancante di un racconto</li> <li>• Rispondere a domande di comprensione</li> <li>• Produrre brevi racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri seguendo una traccia data e non</li> <li>• Produrre semplici testi descrittivi partendo da immagini</li> </ul>	<p><b>DIDATTICA IN PRESENZA</b>  Comпонenti guidati  Utilizzo di schede e domande di comprensione di testi letti e/o ascoltati (a scelta multipla, domande aperte...).</p> <p>Giochi linguistici di vario tipo.  Produzione individuale, a gruppi e collettiva di testi di diverse tipologie</p> <p><b>DIDATTICA A DISTANZA</b>  Didattica digitale attuata attraverso lezioni sincrone e/o asincrone con condivisione su Webex/Edmodo/Collabora : -libri di testo -materiali didattici -videotutorial -learning apps -videolezioni registrate</p>

<p style="text-align: center;"><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b></p>	<p>Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare correttamente le convenzioni ortografiche</li> <li>• Conoscere e utilizzare i segni di punteggiatura</li> <li>• Utilizzare l'ordine alfabetico per consultare il dizionario</li> <li>• Identificare la funzione delle parole(nomi, articoli, aggettivi, preposizioni, verbi.....)</li> <li>• Identificare nelle frasi i sintagmi e le domande logiche che a essi sottendono</li> <li>• Riconoscere la funzione del soggetto del predicato e alcune espansioni</li> <li>• Eseguire l'analisi logica e grammaticale di semplici enunciati.</li> </ul>	<p><b>DIDATTICA IN PRESENZA</b>  Lezione frontale  Lavoro a piccoli gruppi  Libri di testo  · Schede, giochi, esercizi per il riconoscimento e l'utilizzo delle convenzioni ortografiche e della sintassi.  Usò della LIM</p> <p><b>DIDATTICA A DISTANZA</b>  Didattica digitale attuata attraverso lezioni sincrone e/o asincrone con condivisione su Webex/Edmodo/Collabora  : -libri di testo  -materiali didattici  -videtutorial  -learning apps  -videtolezioni registrate</p>
--	--	--	--

**Istituto Comprensivo "Carminati" Lonate P. - CURRICOLO VERTICALE - ITALIANO classe 4<sup>a</sup> scuola PRIMARIA**

Competenze EUROPEE	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Declinazioni degli obiettivi	Metodologia
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<p>L'alunno prende la parola in modo appropriato negli scambi comunicativi, formula domande, chiede chiarimenti, esprime opinioni, dà istruzioni</p> <p>Espone oralmente esperienze personali in modo chiaro</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare atteggiamenti di attenzione e di ascolto nelle varie situazioni comunicative.</li> <li>• Comprendere le informazioni principali di testi di vario tipo letti o ascoltati.</li> <li>• Usare un linguaggio adeguato alla situazione comunicativa(registro)</li> <li>• Discutere ordinatamente su vari argomenti</li> <li>• Raccontare oralmente esperienze rispettando l'ordine cronologico e/o logico.</li> </ul>	<p>Conversazioni con i compagni e l'insegnante.</p> <p>Utilizzo di schemi, scalette e mappe concettuali per organizzare idee, per sintetizzare, per costruire interventi.</p> <p>Visione di video</p> <p>Istruzioni e procedure date dall'insegnante</p>
<b>LETTURA</b>	<p>Legge testi in modo scorrevole, con espressività ed intonazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere testi di vario genere e rilevare le informazioni principali</li> <li>• Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere</li> </ul>	<p>Questionari relativi ai testi letti (domande aperte, a scelta multipla, completamento di griglie)</p> <p>Utilizzo della biblioteca comunale.</p>

<p style="text-align: center;"><b>SCRITTURA</b></p>	<p>Produce testi coerenti e coesi, legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare,...)</p> <p>Completa, manipola, trasforma e rielabora testi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere un testo seguendo una traccia data</li> <li>• Scrivere e completare testi in modo creativo e personale rispettandone le caratteristiche distintive</li> <li>• Sintetizzare il contenuto di un brano letto o ascoltato (riassunto)</li> </ul>	<p>Organizzazione del testo narrativo e descrittivo</p> <p>Uso del dizionario</p> <p>Esercizi di trasformazione del tempo verbale all'interno di un brano narrativo</p> <p>Trasformazione e rielaborazione di testi</p>
<p style="text-align: center;"><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b></p>	<p>Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare correttamente le convenzioni ortografiche</li> <li>• Conoscere e utilizzare consapevolmente i segni di punteggiatura</li> <li>• Utilizzare l'ordine alfabetico per effettuare sul dizionario diversi tipi di ricerca sulle parole e ampliare il patrimonio lessicale</li> <li>• Identificare la funzione delle parole (nomi, articoli, aggettivi, preposizioni, verbi.....)</li> <li>• Identificare nelle frasi i sintagmi e le domande logiche che a essi sottendono</li> <li>• Riconoscere la funzione del soggetto del predicato e delle espansioni</li> <li>• Eseguire l'analisi logica e grammaticale di semplici enunciati.</li> </ul>	<p>Lezione interattiva.</p> <p>Brainstorming</p> <p>Libri di testo</p> <p>Schede preparate dall'insegnante</p>

Competenze EUROPEE	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Declinazioni degli obiettivi	Metodologia
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazioni di classe o di gruppo) con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi</li> <li>• Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento dopo l'ascolto</li> <li>• Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio.</li> <li>• Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine logico e cronologico.</li> <li>• Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa), comprendere lo scopo e l'argomento dei messaggi trasmessi dai media.</li> </ul>	<p>DIDATTICA IN PRESENZA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Conversazioni di classe o di gruppo con i compagni e l'insegnante.</li> <li>-Utilizzo di schemi, scalette e mappe concettuali per organizzare idee, per sintetizzare, per costruire interventi.</li> <li>-Strategie di ascolto della lettura dell'insegnante, dei compagni e di materiali multimediali.</li> <li>-Visione di film o documentari</li> <li>-Istruzioni e procedure</li> <li>-Strategie di lettura ad alta voce, silenziosa, selettiva, di scorrimento, globale ed analitica.</li> <li>-Questionari relativi ai testi letti (domande aperte, a scelta multipla, completamento di griglie)</li> <li>-Schede ortografiche</li> <li>-Principi di organizzazione del testo narrativo e descrittivo</li> <li>-Modalità tecnica della produzione del riassunto</li> <li>-Diverse tipologie ed</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>LETTURA</b></p>	<p>Legge e comprende testi di vario genere, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà</li> <li>• Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli , orari, grafici mappe...)per scopi pratici o conoscitivi.</li> <li>• Leggere testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</li> </ul>	<p>esercizi.</p> <p>DIDATTICA A DISTANZA Didattica digitale attuata attraverso lezioni sincrone e/o asincrone con condivisione su Webex/Edmodo (o altre piattaforme didattiche) di:</p> <p>-libro di testo in formato digitale/cartaceo</p> <p>-materiali didattici e video tutorial</p> <p>-presentazioni multimediali</p> <p>-ricerca in rete.</p> <p>-prodotti digitali realizzati dal docente e dagli studenti</p>
<p style="text-align: center;"><b>SCRITTURA</b></p>	<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari, e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielabora testi completandoli e trasformandoli.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Autocorrezione dei principali errori ortografici su indicazione dell'insegnante</li> <li>• Saper ricostruire il testo organizzandolo in introduzione, vicenda, conclusione seguendo uno schema dato</li> <li>• Consolidare la tipologia testuale del riassunto</li> </ul>	

<p><b>LESSICO</b></p>	<p>Capisce e utilizza, nell'uso orale e scritto, i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</p> <p>Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere le caratteristiche del lessico, comprendendo che le diverse scelte linguistiche sono correlate alle varietà di situazioni comunicative</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere ed utilizzare il lessico di base in modo appropriato</li> <li>• Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura, attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole.</li> <li>• Comprendere nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</li> <li>• Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</li> </ul>	
<p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p>	<p>Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere in una frase le 9 categorie grammaticali (nome, verbo...)</li> <li>• Riconoscere la funzione del soggetto, del predicato e complementi diretti/indiretti.</li> <li>• Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori</li> </ul>	

**Istituto Comprensivo "Carminati" Lonate P. - CURRICOLO VERTICALE - INGLESE classe 1ª scuola PRIMARIA**

Competenze europee	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi classe I	Metodologia
<b>ASCOLTO (comprensione orale)</b>	L'alunno riconosce e comprende semplici messaggi orali. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni in lingua madre.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere ed eseguire semplici istruzioni e procedure pronunciate chiaramente e lentamente.</li> <li>- Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano.</li> <li>- Riconoscere suoni e ritmi della L2.</li> <li>- Associare il suono della parola ascoltata con il relativo significato.</li> <li>- Eseguire semplici istruzioni relative al contesto di classe e/o ad altri contesti significativi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Metodo funzionale comunicativo che prevede la creazione di volta in volta di situazioni il più possibile verosimili ed attive a giustificare l'uso comunicativo della lingua.</li> <li>- Presentazione dei materiali attraverso listening.</li> <li>- Focus sull'argomento.</li> <li>- Esercizi di reimpiego (role playing, chant, songs, games).</li> <li>- Story telling.</li> <li>- TPR</li> <li>- Uso di flashcards e powerpoint.</li> <li>- Lavori di coppia e gruppo.(Role play)</li> </ul>
<b>PARLATO (produzione e interazione orale)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagire in attività a coppie e di gruppo utilizzando parole e frasi memorizzate adatte alla situazione.</li> <li>- Interagire utilizzando espressioni memorizzate per soddisfare semplici bisogni concreti anche se formalmente difettose.</li> <li>- Riprodurre semplici canzoni e/o filastrocche relative al lessico proposto, curando pronuncia, ritmo e intonazione.</li> <li>- Associare fonemi a oggetti.</li> </ul>	
<b>LETTURA (comprensione scritta)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere brevi messaggi cogliendo parole e frasi minime con cui si è familiarizzato oralmente, anche con l'aiuto di supporti visivi e/o sonori.</li> </ul>	
<b>SCRITTURA (produzione scritta)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Copiare e scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.</li> </ul>	

**Istituto Comprensivo "Carminati" Lonate P. - CURRICOLO VERTICALE - INGLESE classe 2ª scuola PRIMARIA**

Competenze europee	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi classe II	Metodologia
<p><b>ASCOLTO (comprensione orale)</b></p>	<p>-L'alunno riconosce e comprende semplici messaggi orali. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Comprende un breve racconto accompagnato da supporti iconografici e sonori. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>	<p>-Comprendere ed eseguire semplici istruzioni pronunciate chiaramente e lentamente.  -Comprendere espressioni e semplici frasi di uso quotidiano.  -Associare il suono della parola ascoltata con il relativo significato</p>	<p>Didattica digitale attuata attraverso lezioni sincrone o asincrone con condivisione con Cisco Webex (o altre piattaforme didattiche) e Learningapps., libri digitali.</p> <p>Metodo funzionale comunicativo che prevede la creazione di situazioni il più possibile verosimili a giustificare l'uso comunicativo della lingua. Presentazione dei materiali attraverso <i>listening</i>. Focus sull'argomento. Esercizi di reimpiego (<i>role playing, chant, songs, games</i>). Story telling. TPR. Uso di immagini, LIM, contenitori web.</p>
<p><b>PARLATO (produzione e interazione orale)</b></p>		<p>-Interagire con l'insegnante e i compagni utilizzando semplici espressioni memorizzate adatte alla situazione.  -Riprodurre semplici canzoni o filastrocche relative al lessico proposto.  -Associare fonemi ad oggetti.</p>	<p><b>DIDATTICA A DISTANZA</b> Didattica digitale attuata attraverso lezioni sincrone e/o asincrone con condivisione su piattaforme didattiche: libro di testo in formato digitale, materiali didattici, giochi e attività multimediali.</p>

<b>LETTURA (comprensione scritta)</b>		Comprendere brevi messaggi con cui si è familiarizzato oralmente anche con l'aiuto di supporti visivi e/o sonori.	
<b>SCRITTURA (produzione scritta)</b>		Copiare e scrivere il lessico appreso.	

Competenze europee	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Metodologia
<p align="center"><b>ASCOLTO (comprensione orale)</b></p>	<p>L'allievo comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.                      Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.                      Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>	<p>Ascoltare e comprendere semplici istruzioni ed eseguire ordini.</p>	<p>- Metodo funzionale comunicativo che prevede la creazione di volta in volta di situazioni il più possibile verosimili ed attiva a giustificare l'uso comunicativo della lingua.                      -Presentazione dei materiali attraverso listening.                      - Focus sull'argomento.                      - Esercizi di reimpiego (chant, songs, games).                      - Uso di flashcards e powerpoint.</p>
<p align="center"><b>PARLATO (produzione e interazione orale)</b></p>		<p>Rispondere a semplici domande</p>	
<p align="center"><b>LETTURA (comprensione scritta)</b></p>		<p>Riprodurre i suoni della L2.</p>	
<p align="center"><b>SCRITTURA (produzione scritta)</b></p>		<p>Copiare funzioni comunicative e semplici frasi.</p>	

**Istituto Comprensivo "Carminati" Lonate P. - CURRICOLO VERTICALE - INGLESE classe 4<sup>a</sup> scuola PRIMARIA**

Competenze europee	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi classe IV	Metodologia
<p><b>ASCOLTO (comprensione orale)</b></p>	<p>L'allievo comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.                      Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.                      Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.  <input type="checkbox"/> Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente.</li> <li>- Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> <li>- Comprendere brevi testi multimediali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentazione dei materiali attraverso listening.</li> <li>- Focus sull'argomento.</li> <li>- Esercizi di reimpiego (role playing, chant, songs, games).</li> <li>Giochi interattivi.</li> <li>- Story telling.</li> <li>- Uso di flashcards e powerpoint.</li> </ul>
<p><b>PARLATO (produzione e interazione orale)</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrivere oralmente in modo semplice sé e i compagni, persone, luoghi e oggetti utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</li> </ul>	
<p><b>LETTURA (comprensione scritta)</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere istruzioni scritte per eseguire un lavoro assegnato.</li> <li>- Comprendere il significato globale di testi brevi e semplici preferibilmente accompagnati da supporti visivi.</li> </ul>	
<p><b>SCRITTURA (produzione scritta)</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrivere messaggi semplici e brevi come biglietti e lettere personali</li> </ul>	
<p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</li> </ul>	

**Istituto Comprensivo "Carminati" Lonate P. - CURRICOLO VERTICALE - INGLESE classe 5ª scuola PRIMARIA**

Competenze europee	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi classe V	Metodologia
<b>ASCOLTO (comprensione orale)</b>	Riconosce messaggi verbali e semplici testi scritti secondo le indicazioni date in lingua straniera. Collabora con i compagni nella realizzazione di attività collettive. Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti familiari. Interagisce nel gioco utilizzando espressioni già memorizzate. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere il significato globale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> <li>- Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.</li> <li>- Comprendere testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</li> <li>- - Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure</li> <li>- per eseguire il lavoro assegnato e/o collaborare con i compagni e l'insegnante.</li> </ul>	DIDATTICA IN PRESENZA - Metodo funzionale comunicativo che prevede la creazione di volta in volta di situazioni il più possibile verosimili ed attiva a giustificare l'uso comunicativo della lingua. - Presentazione dei materiali attraverso listening. - Focus sull'argomento. - Esercizi di reimpiego (role playing, chant, songs, games).  DIDATTICA A DISTANZA -Materiali didattici: Libro di testo cartaceo e digitale. -Lezioni sincrone e/o asincrone con condivisione su Webex/Edmodo (o altre piattaforme didattiche)
<b>PARLATO (produzione e interazione orale)</b>	Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e o leggendo.</li> <li>- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</li> <li>- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> <li>- Riprodurre i suoni della lingua inglese.</li> </ul>	
<b>LETTURA (comprensione Scritta)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e</li> </ul>	

		<p>identificando parole e frasi familiari</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere istruzioni scritte per eseguire un lavoro assegnato.</li> <li>- Identificare il lessico delle principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali del mondo anglosassone.</li> </ul>	
<b>SCRITTURA (produzione Scritta)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre un breve testo scritto</li> </ul>	
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPREN- DIMENTO</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato</li> <li>- Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</li> <li>- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</li> <li>- Riconoscere ed analizzare similarità e differenze linguistiche fra la lingua italiana e quella inglese.</li> </ul>	

**Istituto Comprensivo "Carminati" Lonate P. - CURRICOLO VERTICALE - STORIA classe 1<sup>a</sup> scuola PRIMARIA**

Competenze europee	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi classe I	Metodologia
<b>Uso delle fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce i rapporti di successione, di contemporaneità e di durata in relazione al vissuto personale.</li> <li>-Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Collocare nel tempo fatti ed esperienze personali e riconoscerne i rapporti di successione, di contemporaneità e di durata.</li> <li>- Riconoscere mutamenti e permanenze in fenomeni, in esperienze personali e nell'ambiente circostante.</li> </ul>	<p>Didattica in presenza</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservazione diretta della realtà.</li> <li>- Realizzazione guidata dall'insegnante degli strumenti di lettura della dimensione temporale (ex: linea del tempo PRIMA-ADESSO-DOPO, ruota delle stagioni, etc...).</li> <li>- Schede didattiche.</li> </ul> <p>DIDATTICA A DISTANZA Didattica digitale attuata attraverso lezioni sincrone e/o asincrone con condivisione su Webex/"Collabora" ed, eventualmente, altre piattaforme didattiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- libro di testo in formato digitale,</li> <li>- materiali didattici e video tutorial</li> <li>- presentazioni multimediali</li> <li>- e ricerca in rete.</li> </ul> <p>prodotti digitali realizzati dal docente</p>
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ordina in successione azioni, eventi accaduti, storie ascoltate.</li> <li>- Conosce le scansioni temporali del calendario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper utilizzare gli indicatori temporali.</li> <li>-</li> </ul>	
<b>Strumenti concettuali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Intuisce che il tempo ha anche una dimensione lineare che non si ripete.</li> <li>- Comprende il ripetersi ciclico di eventi naturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere il tempo come ciclico e lineare.</li> </ul>	
<b>Produzione scritta e orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa verbalizzare esperienze personali usando gli indicatori temporali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare in vari modi le sequenze di racconti e di esperienze vissute.</li> </ul>	

**Istituto Comprensivo "Carminati" Lonate P. - CURRICOLO VERTICALE - STORIA classe 2<sup>a</sup> scuola PRIMARIA**

Competenze europee	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi classe II	Metodologia
<b>Uso delle fonti</b>	- Riconosce alcune semplici trasformazioni avvenute nel tempo attraverso la raccolta di documentazione e la lettura delle fonti.	- Conoscere, ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni storiche.	Didattica digitale attuata attraverso lezioni sincrone o asincrone con condivisione con Cisco Webex (o altre piattaforme didattiche) e Learningapps, libri digitali.  - Ascolto di favole e riordinamento di sequenze. - Scansione della giornata in ore e valutazione della durata. - introduzione lettura dell'orologio. - Costruzione e analisi della linea del tempo personale. - Testimonianze dal territorio (trasformazioni storiche, tradizioni popolari, ricorrenze...).
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	- Riconosce i mutamenti avvenuti nella propria persona e li colloca sulla linea del tempo. - Individua la durata di un fenomeno.	- Conoscere gli indicatori temporali. - Conoscere le trasformazioni di uomini, oggetti, ambienti, connesse al trascorrere del tempo. - Conoscere la cronologia come strumento ordinatore.	
<b>Strumenti concettuali</b>	- Individua il rapporto causa effetto che lega fatti avvenuti nel tempo.	- Conoscere i rapporti di casualità tra fatti e situazioni.	
<b>Produzione scritta e orale</b>	- E' in grado di leggere l'ora. - Sa ordinare secondo una scansione temporale sequenze racconti o fenomeni accaduti. - Sa verbalizzare esperienze personali usando gli indicatori temporali.	- Orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi.	

**Istituto Comprensivo "Carminati" Lonate P. - CURRICOLO VERTICALE - STORIA classe 3<sup>a</sup> scuola PRIMARIA**

Competenze europee	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi classe III	Metodologia
<b>Uso delle fonti</b>	- Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.	- Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.  - Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	DIDATTICA IN PRESENZA - Analisi del vissuto personale e di quello della generazione adulta (ex: testimonianze dei nonni).  - Utilizzo di diverse fonti (ex: un vecchio giocattolo, fotografie, racconti dei genitori, disegni...).
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.  - Usa semplici carte geo-storiche.	- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.  - Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.  - Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).	- Lettura di miti e di testi storici.  - Costruzione e utilizzo della linea del tempo.  - Presentazione e costruzione di semplici carte geo-storiche.  - Costruzione di semplici mappe concettuali.  DIDATTICA A DISTANZA Didattica digitale attuata attraverso lezioni sincrone e/o asincrone con condivisione su Webex/Edmodo/Collabora
<b>Strumenti concettuali</b>	- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo	- Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi.  - Organizzare le conoscenze	: -libri di testo -materiali didattici -videotutorial -learning apps -videolezioni registrate

	antico.	acquisite in semplici schemi temporali.  - Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	
<b>Produzione scritta e orale</b>	- Comprende i testi storici proposti.  - Racconta i fatti studiati.	- Rappresentare conoscenze e concetti appresi.  - Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	

**Istituto Comprensivo "Carminati" Lonate P. - CURRICOLO VERTICALE - STORIA classe 4<sup>a</sup> scuola PRIMARIA**

<b>Competenze europee</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo della competenza</b>	<b>Obiettivi classe IV</b>	<b>Metodologia</b>
<b>Uso delle fonti</b>	- Sa trarre informazioni da testi, carte, immagini e strumenti informatici.	- Trarre informazioni dalle fonti.	- Attività per lo sviluppo delle conoscenze relative alla linea del tempo e alla datazione storica. - Attività atte a coinvolgere gli allievi per favorire l'apprendimento. - Acquisizione di un metodo di studio.
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	- Sa rappresentare periodi sulla linea del tempo. - Conosce le civiltà e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	- Usare la linea del tempo per collocare fatti e periodi. - Organizzare le informazioni e le conoscenze seguendo gli indicatori di civiltà (luogo, tempo, attività, religione, società).	
<b>Strumenti concettuali</b>	- Sa usare gli strumenti concettuali della disciplina costruendo relazioni tra il mondo antico e quello contemporaneo.	- Conoscere le civiltà studiate e individuare le relazioni tra gruppi umani. - Costruire quadri di civiltà.	
<b>Produzione scritta e orale</b>	- Sa raccontare i fatti studiati.	- Raccontare un fatto storico usando un linguaggio specifico.	

**Istituto Comprensivo "Carminati" Lonate P. - CURRICOLO VERTICALE - STORIA classe 5<sup>a</sup> scuola PRIMARIA**

Competenze europee	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi classe V	Metodologia
<b>Uso delle fonti</b>	- L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita e le tracce storiche presenti nel territorio.	-Ricavare da fonti di tipo diverso informazione e conoscenze su aspetti del passato.	DIDATTICA IN PRESENZA - Lezione frontale. - Lezione strutturata. - Osservazione diretta degli elementi del territorio.
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. - Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	- Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiare. - Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.	- Utilizzo guidato di strumenti cartacei, iconografici, multimediali.
<b>Strumenti concettuali</b>	- Comprende testi storici proposti e sa individuare le caratteristiche. - Guidato usa carte geo-storiche. - Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni della società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico. - Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente.	- Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, tenendo conto delle relazioni di causa ed effetto.	DIDATTICA A DISTANZA Didattica digitale attuata attraverso lezioni sincrone e/o asincrone con condivisione su Webex/Edmodo (o altre piattaforme didattiche) di: libro di testo in formato digitale e cartaceo, materiali didattici e video tutorial, presentazioni multimediali e ricerca in rete. Prodotti digitali realizzati dal docente e dagli studenti.
<b>Produzione scritta e orale</b>	- Racconta i fatti studiati.	-Esporre oralmente e produrre in forma scritta conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	

Competenze europee	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi classe I	Metodologia
<b>Orientamento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si orienta nello spazio secondo le consegne ricevute.</li> <li>- Colloca ed individua oggetti nello spazio conosciuto.</li> <li>- Si orienta in base a diversi punti di riferimento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.</li> <li>- Muoversi nello spazio, anche grafico, utilizzando gli indicatori spaziali.</li> <li>- Descrivere e rappresentare se stesso nello spazio in relazione a punti di riferimento.</li> <li>- Cogliere le relazioni spaziali tra gli elementi di un ambiente: i punti di riferimento.</li> </ul>	<p>Didattica in presenza</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esplorazione degli ambienti di vita scolastica.</li> <li>- Esplorazione degli ambienti di vita circostante (ex: percorso scuola-mensa, cortile scolastico, percorso aula-palestra, etc...).</li> <li>- Giochi didattici (ex: battaglia navale, labirinti, gioco dell'oca, etc...).</li> </ul>
<b>Linguaggio della geo-graficità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Segue un percorso quando siano indicate la direzione (destra-sinistra) e la distanza (passi).</li> <li>-Rappresenta spazi e percorsi con il disegno e l'uso di semplici simboli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare graficamente gli spazi vissuti e i percorsi attraverso una simbologia convenzionale e non.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Costruzione di percorsi.</li> <li>- Giochi di movimento.</li> <li>- Utilizzo di schede strutturate e non.</li> </ul>
<b>Paesaggio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce gli elementi costitutivi degli spazi vissuti, le loro funzioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper rappresentare spazi noti attraverso simboli</li> </ul>	<p>DIDATTICA A DISTANZA</p> <p>Didattica digitale attuata attraverso lezioni sincrone e/o asincrone con condivisione su</p>
<b>Regione e sistema territoriale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce gli elementi costitutivi degli ambienti di vita quotidiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare,descrivere spazi noti.</li> </ul>	<p>Webex/"Collabora" ed, eventualmente, altre piattaforme didattiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- libro di testo in formato digitale,</li> <li>- materiali didattici e video tutorial</li> <li>- presentazioni multimediali</li> <li>- e ricerca in rete.</li> </ul> <p>prodotti digitali realizzati dal docente</p>

**Istituto Comprensivo "Carminati" Lonate P. - CURRICOLO VERTICALE - GEOGRAFIA classe 2<sup>a</sup> scuola PRIMARIA**

Competenze europee	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi classe II	Metodologia
<b>Orientamento</b>	- E'in grado di muoversi nello spazio individuando riferimenti spaziali.	- Orientarsi e collocare nello spazio fatti ed eventi.	Didattica digitale attuata attraverso lezioni sincrone o asincrone con condivisione con Cisco Webex (o altre piattaforme didattiche) e Learningapps., libri digitali.  -Individuare e localizzare realtà geografiche (ex: luoghi di villeggiatura semplificati in MARE-MONTAGNA-CAMPAGNA-CITTA').  -Rappresentazione di paesaggi diversi.
<b>Linguaggio della geograficità</b>	- Rappresenta graficamente spazi e percorsi utilizzando la simbologia convenzionale.	- Conoscere ed utilizzare la simbologia convenzionale.	
<b>Paesaggio</b>	- E'in grado di osservare, descrivere e confrontare ambienti.	- Osservare, descrivere, confrontare paesaggi geografici.	
<b>Regione e sistema territoriale</b>	- E'in grado di individuare le diverse funzioni e significati che lo spazio assume.	- Attribuire ad ogni ambiente geografico funzioni e caratteristiche proprie.	



Competenze europee	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi classe III	Metodologia
<b>Orientamento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</li> <li>- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).</li> </ul>	<p>DIDATTICA IN PRESENZA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Consolidamento dei concetti già posseduti dagli alunni e delle coordinate spazio temporali per arrivare allo studio delle caratteristiche degli ambienti e i rapporti tra l'uomo ed il territorio nei diversi significati.</li> </ul>
<b>Linguaggio della geo-graficità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</li> <li>-Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La cartografia e l'orientamento come componenti indispensabili per un percorso di studio geografico.</li> <li>- L'alunno dall'analisi della realtà ambientale arriverà alla rappresentazione su carta.</li> </ul>
<b>Paesaggio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).</li> <li>- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</li> <li>- Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.</li> </ul>	<p>DIDATTICA A DISTANZA</p> <p>Didattica digitale attuata attraverso lezioni sincrone e/o asincrone con condivisione su Webex/Edmodo/Collabora :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-libri di testo</li> </ul>

	e di altri continenti.		-materiali didattici -videotutorial -learning apps -videolezioni registrate
<b>Regione e sistema territoriale</b>	<p>- Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</li> </ul>	

**Istituto Comprensivo "Carminati" Lonate P. - CURRICOLO VERTICALE - GEOGRAFIA classe 4<sup>a</sup> scuola PRIMARIA**

Competenze europee	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi classe IV	Metodologia
<b>Orientamento</b>	- Si orienta in base a riferimenti topologici e punti cardinali.	- Orientarsi nello spazio fisico o rappresentato utilizzando i punti cardinali e le carte geografiche.	- Verranno mostrate diversi tipi di carte geografiche e verranno confrontate, evidenziando le loro caratteristiche. - Si faranno emergere, attraverso discussioni guidate, le conoscenze dei bambini sul clima, per poi approfondire le conoscenze sulla diversità dei climi della Terra con fotografie e rappresentazioni degli ambienti tipici delle varie fasce. - Si rappresenterà graficamente la carta dell'Italia e si guideranno i bambini alla riflessione sulla necessità di usare la riduzione in scala e la legenda. - Verranno analizzati gli elementi caratteristici del paesaggio utilizzando anche rappresentazioni grafiche e carte tematiche. - Si guideranno gli alunni alla riflessione sulle diverse attività attraverso cui l'uomo produce ricchezza. - Verranno realizzate mappe concettuali che suddividono le attività nei tre settori economici, individuando e analizzando le caratteristiche di ciascun settore, anche con l'utilizzo di carte tematiche.
<b>Linguaggio della geo-graficità</b>	- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche. - Sa ricavare informazioni da una pluralità di fonti: cartografiche, satellitari, fotografiche.	- Ricavare informazioni e dati da carte tematiche, grafici, tabelle. - Descrivere e analizzare gli ambienti geografici utilizzando un lessico specifico.	
<b>Paesaggio</b>	- Conosce e distingue i grandi paesaggi della Terra.	- Conoscere e definire i concetti di clima e microclima.	
<b>Regione e sistema territoriale</b>	- Conosce e localizza i principali oggetti geografici dell'Italia.	- Conoscere le principali regioni climatiche italiane. - Conoscere l'Italia e la sua economia.	

**Istituto Comprensivo "Carminati" Lonate P. - CURRICOLO VERTICALE - GEOGRAFIA classe 5<sup>a</sup> scuola PRIMARIA**

Competenze europee	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi classe v	Metodologia
<b>Orientamento</b>	- L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	- Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti.	<p>DIDATTICA IN PRESENZA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezione frontale.</li> <li>- Lezione strutturata.</li> <li>- Osservazione diretta degli elementi del territorio.</li> <li>- Utilizzo guidato di strumenti cartacei, iconografici, multimediali.</li> </ul> <p>DIDATTICA A DISTANZA</p> <p>Didattica digitale attuata attraverso lezioni sincrone e/o asincrone con condivisione su Webex/Edmodo (o altre piattaforme didattiche) di:</p> <p>libro di testo in formato digitale e cartaceo, materiali didattici e video tutorial, presentazioni multimediali e ricerca in rete.</p> <p>Prodotti digitali realizzati dal docente e dagli studenti.</p>
<b>Linguaggio della geografia</b>	- Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche, globo terrestre, carte tematiche. - Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche, fotografiche, artistico-letterario).	- Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, interpretando carte geografiche di diverse scale, carte tematiche, grafici e tabelle. - Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e amministrative. - Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.	
<b>Paesaggio</b>	- Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani,...). - Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ...) con particolare attenzione a quelli italiani.	- Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani localizzandoli sulla carta.	
<b>Regione e sistema territoriale</b>	- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	- Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. - Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	

**Istituto Comprensivo "Carminati" Lonate P. - CURRICOLO VERTICALE - MATEMATICA classe 1<sup>a</sup> scuola PRIMARIA**

Competenze Europee	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi Classe I	Metodologia
<b>IL NUMERO</b>	Conosce i numeri ed opera con essi.	Saper leggere e scrivere i numeri naturali entro il 20. Contare in senso progressivo e regressivo. Conoscere il valore posizionale delle cifre. Leggere, scrivere e confrontare numeri. Eseguire a livello orale e mentale operazioni in campo additivo con i numeri naturali.	L'itinerario metodologico sarà basato sull'uso di un linguaggio comprensibile a tutti, sulla riflessione in merito ai contenuti irrinunciabili, non tralasciando le eventuali interdisciplinarietà. Le strategie metodologiche scelte tenderanno a: <ul style="list-style-type: none"> <li>• valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni</li> <li>• attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità</li> <li>• favorire l'esplorazione e la scoperta</li> <li>• incoraggiare l'apprendimento collaborativo</li> <li>• promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere</li> <li>• realizzare attività didattiche in forma di laboratorio</li> </ul> DIDATTICA A DISTANZA Didattica digitale attuata attraverso lezioni sincrone e/o asincrone con condivisione su Webex/"Collabora" ed, eventualmente, altre piattaforme didattiche.  - libro di testo in formato digitale, - materiali didattici e video tutorial - presentazioni multimediali - e ricerca in rete. prodotti digitali realizzati dal docente
<b>LO SPAZIO, LE FIGURE E LA MISURA</b>	Opera con figure geometriche. Opera con grandezze e misure.	Comunicare la posizione di oggetti e persone nello spazio. Eseguire percorsi secondo indicatori dati e saperli descrivere Denominare figure piane e solide Rappresentare graficamente figure piane. Misurare grandezze utilizzando misure arbitrarie	
<b>LE RELAZIONI I DATI E LE PREVISIONI</b>	Coglie analogie e differenze.	Saper confrontare, classificare e rappresentare oggetti e figure	
<b>PORSI E RISOLVERE PROBLEMI</b>	Analizza una situazione problematica	Rappresentare e risolvere problemi partendo da situazioni concrete	

Competenze Europee	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi Classe II	Metodologia
<b>IL NUMERO</b>	Conosce i numeri ed opera con essi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Saper leggere e scrivere i numeri naturali entro il 100.</li> <li>-Contare in senso progressivo e regressivo.</li> <li>-Conoscere il valore posizionale delle cifre.</li> <li>-Leggere, scrivere e confrontare numeri.</li> <li>-Eseguire a livello orale, mentale e scritto operazioni in campo additivo e moltiplicativo con i numeri naturali.</li> </ul>	<p><b>Didattica in presenza e/o distanza</b></p> <p>L'itinerario metodologico sarà basato sull'uso di un linguaggio comprensibile a tutti, sulla riflessione in merito ai contenuti irrinunciabili, non tralasciando le eventuali interdisciplinarietà. Le strategie metodologiche scelte tenderanno a:</p> <p>valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità favorire l'esplorazione e la scoperta promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere Lezioni sincrone o asincrone Didattica digitale attuata attraverso lezioni sincrone o asincrone con condivisione con Cisco Webex (o altre piattaforme didattiche) e Learningapps., libri digitali.</p>
<b>LO SPAZIO, LE FIGURE E LA MISURA</b>	Opera con figure geometriche. Opera con grandezze e misure.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comunicare la posizione di oggetti e persone nello spazio.</li> <li>-Eseguire percorsi secondo indicatori dati e saperli descrivere</li> <li>-Denominare figure piane e solide</li> <li>-Rappresentare graficamente figure piane.</li> </ul>	
<b>LE RELAZIONI I DATI E LE PREVISIONI</b>	Coglie analogie e differenze.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Saper confrontare, classificare e rappresentare oggetti e figure in base a una o più proprietà, utilizzando tabelle e diagrammi di vario tipo.</li> </ul>	
<b>PORSI E RISOLVERE PROBLEMI</b>	Analizza una situazione problematica	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Rappresentare e risolvere problemi partendo da situazioni concrete</li> </ul>	

Competenze Europee	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi Classe III	Metodologia
<b>IL NUMERO</b>	Conosce i numeri ed opera con essi.	<p>Saper leggere e scrivere, anche in forma estesa i numeri naturali</p> <p>Conoscere il valore posizionale delle cifre.</p> <p>Leggere, scrivere e confrontare numeri decimali riferito alla realtà quotidiana.</p> <p>Saper eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali.</p> <p>Saper eseguire le divisioni ad una cifra.</p> <p>Conoscere l'ordine dei numeri ed il concetto di maggiore e minore.</p> <p>Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</p>	<p>DIDATTICA IN PRESENZA L'itinerario metodologico sarà</p> <p>basato sull'uso di un linguaggio comprensibile a tutti, sulla riflessione in merito ai contenuti irrinunciabili, non tralasciando le eventuali interdisciplinarietà.</p> <p>Le strategie metodologiche scelte tenderanno a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni</li> <li>• attuare interventi adeguati nei riguardi della diversità</li> <li>• favorire l'esplorazione e la scoperta</li> <li>• incoraggiare l'apprendimento collaborativo</li> <li>• promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere</li> </ul> <p>realizzare attività didattiche in forma di laboratorio</p>
<b>LO SPAZIO, LE FIGURE E LA MISURA</b>	Opera con figure geometriche. Opera con grandezze e misure.	<p>Riconoscere e denominare le figure geometriche. Disegnare figure geometriche piane e conoscere le caratteristiche relative ai lati.</p> <p>Saper effettuare e esprimere misure riferendosi a esperienze concrete.</p>	
<b>LE RELAZIONI I DATI E LE PREVISIONI</b>	Coglie analogie e differenze. Conosce il linguaggio matematico.	Saper confrontare, classificare e rappresentare oggetti e figure, utilizzando tabelle e diagrammi di vario tipo.	

	Sa matematizzare aspetti della realtà e verificare mediante il ragionamento la validità di intuizioni e ipotesi.		DIDATTICA A DISTANZA
<b>PORSI E RISOLVERE PROBLEMI</b>	Analizza una situazione problematica	Individuare possibili strategie risolutive	Didattica digitale attuata attraverso lezioni sincrone e/o asincrone con condivisione su Webex/Edmodo/Collabora : -libri di testo -materiali didattici -videotutorial -learning apps -videolezioni registrate

**Istituto Comprensivo "Carminati" Lonate P. - CURRICOLO VERTICALE - MATEMATICA classe 4<sup>a</sup> scuola PRIMARIA**

Competenze europee	Traguardi per lo sviluppo Della competenza	Obiettivi classe IV	Metodologia
<b>IL NUMERO</b>	Conosce i numeri ed opera con essi.	Saper leggere, scrivere e confrontare anche in forma estesa i numeri naturali nell'ordine delle decine di migliaia. Confronto fra numeri interi e decimali, riconoscimento del valore di posizione delle cifre e loro valore di cambio. Frazionare un intero, classificare e confrontare frazioni. Operare con le frazioni. Moltiplicare e dividere per 10, 100, 1000 numeri interi e decimali. Saper eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali.	L'itinerario metodologico sarà basato sull'uso di un linguaggio comprensibile a tutti, sulla riflessione in merito ai contenuti irrinunciabili, non tralasciando le eventuali interdisciplinarietà. Le strategie metodologiche scelte tenderanno a: <ul style="list-style-type: none"> <li>• valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni</li> <li>• attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità</li> <li>• favorire l'esplorazione e la scoperta</li> <li>• incoraggiare l'apprendimento</li> <li>• promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere</li> </ul>
<b>LO SPAZIO, LE FIGURE E LA MISURA</b>	Opera con figure geometriche. Opera con grandezze e misure.	Saper disegnare e descrivere figure geometriche individuando gli elementi che le caratterizzano. Cogliere il concetto di perimetro e saperlo calcolare (rettangoli, triangoli e altre figure per scomposizione). Saper effettuare e esprimere misure utilizzando multipli e sottomultipli delle relative unità di misura, limitatamente alle unità di uso più comune (lunghezze, pesi, capacità, valore, tempo, angoli e superfici).	
<b>LE RELAZIONI I DATI E LE PREVISIONI</b>	Coglie analogie e differenze. Conosce il linguaggio matematico. Sa matematizzare aspetti della realtà e verificare mediante il ragionamento la validità di intuizioni e ipotesi.	Saper confrontare, classificare e rappresentare oggetti e figure, utilizzando tabelle e diagrammi di vario tipo per ricavare informazioni.	
<b>PORSI E RISOLVERE PROBLEMI</b>	Analizza una situazione problematica	Proporre soluzioni utilizzando diverse strategie risolutive in contesti diversi.	

Competenze Europee	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi Classe V	Metodologia
<b>IL NUMERO</b>	Conosce i numeri ed opera con essi.	Saper leggere e scrivere, anche in forma estesa i numeri naturali e razionali. Riconoscere scritture diverse dello stesso numero. Conoscere il valore posizionale delle cifre e riconoscere multipli e divisori di un numero. Comprendere e saper eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali oralmente, mentalmente e per iscritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali Operare con frazioni.	DIDATTICA IN PRESENZA Le strategie metodologiche scelte tenderanno a: <ul style="list-style-type: none"> <li>• valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni</li> <li>• attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità</li> <li>• favorire l'esplorazione e la scoperta</li> <li>• incoraggiare l'apprendimento collaborativo</li> <li>• promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere</li> <li>• realizzare attività didattiche in forma di laboratorio</li> </ul>
<b>LO SPAZIO, LE FIGURE E LA MISURA</b>	Opera con figure geometriche. Opera con grandezze e misure.	Saper disegnare e descrivere figure geometriche individuando gli elementi che le caratterizzano. Cogliere i concetti di perimetro e superficie e saperli calcolare (rettangoli, triangoli e altre figure per scomposizione). Saper effettuare e esprimere misure utilizzando multipli e sottomultipli delle relative unità di misura, limitatamente alle unità di uso più comune (lunghezze, pesi, capacità, valore, tempo, angoli e superfici)	DIDATTICA A DISTANZA Didattica digitale attuata attraverso lezioni sincrone e/o asincrone con condivisione su Webex/Edmodo (o altre piattaforme didattiche) di: <ul style="list-style-type: none"> <li>- libro di testo in formato digitale e cartaceo,</li> <li>- materiali didattici e video tutorial</li> <li>- presentazioni multimediali e ricerca in rete.</li> <li>- prodotti digitali realizzati dal docente e dagli studenti</li> </ul>
<b>LE RELAZIONI I DATI E LE PREVISIONI</b>	Coglie analogie e differenze. Conosce il linguaggio matematico. Sa matematizzare aspetti della realtà e verificare mediante il ragionamento la validità di intuizioni e ipotesi.	Saper confrontare, classificare e rappresentare oggetti e figure, utilizzando tabelle e diagrammi di vario tipo. Usare le nozioni di media aritmetica, moda e frequenza. Leggere i grafici. Riconoscere in situazioni concrete il certo, il probabile e l'impossibile.	
<b>PORSI E RISOLVERE PROBLEMI</b>	Analizza una situazione problematica.	Interpretare i dati e saperli esprimere in una forma sintetica. Proporre soluzioni utilizzando diverse strategie risolutive in contesti diversi.	

**Istituto Comprensivo "Carminati" Lonate P. - CURRICOLO VERTICALE – SCIENZE classe 1<sup>a</sup> scuola PRIMARIA**

Competenze EUROPEE	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Declinazioni degli obiettivi	Metodologia
<p><b>Esplorare e descrivere il mondo circostante</b></p>	<p>Usa i cinque sensi per esplorare la realtà</p>	<p>a. Riconoscere l'importanza de cinque sensi per esplorare e conoscere la realtà attraverso esperienze concrete.                      b. Usare i sensi per ricercare attributi e qualità dell'ambiente circostante.                      c. Riconoscere l'organo corrispondente al senso.</p>	<p>Didattica in presenza                      In classe si cercherà di destare la curiosità e l'interesse degli allievi ponendo problemi, sollecitando interventi e discussioni, facendo leva sulle capacità intuitive. Alle attività di carattere operativo e laboratoriale seguirà lo studio teorico ed applicativo, sempre più approfondito.</p>
<p><b>Osservare e sperimentare</b></p>	<p>Raggruppa e classifica esseri viventi e non viventi in base a una caratteristica</p>	<p>a. Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.                      b. Osservare e confrontare alcune caratteristiche per rilevare somiglianze e differenze.                      c. Osservare e interpretare le trasformazioni naturali e quelle ad opera dell'uomo.</p>	<p>Gli esperimenti saranno svolti a scuola con il materiale in dotazione o facilmente reperibile dai ragazzi.                      Per temi più complessi si potrà far uso del materiale audiovisivo presente nella scuola o in rete</p>
<p><b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b></p>	<p>Conosce il proprio schema corporeo.                      Distingue viventi e non viventi                      Conosce alcune caratteristiche delle piante e degli animali.</p>	<p>a. Conoscere le varie parti del corpo e le sue funzioni.                      b. Rappresentare graficamente il proprio corpo.                      c. Denominare le varie parti del corpo.                      d. Conoscere le caratteristiche dei viventi.                      e. Conoscere la differenza tra mondo vegetale e animale.                      f. Osservare e descrivere una pianta nei suoi cambiamenti.                      g. Classificare gli animali in</p>	<p>DIDATTICA A DISTANZA                      Didattica digitale attuata attraverso lezioni sincrone e/o asincrone con condivisione su Webex/"Collabora" ed, eventualmente, altre piattaforme didattiche.                      - libro di testo in formato digitale,                      - materiali didattici e video tutorial                      - presentazioni multimediali                      - e ricerca in rete.                      prodotti digitali realizzati</p>

		base ad alcune caratteristiche.	dal docente
	Conosce luoghi di uso comune	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</li> <li>b. Comprende le relazioni tra un organismo e il suo ambiente.</li> </ul>	

**Istituto Comprensivo "Carminati" Lonate P. - CURRICOLO VERTICALE – SCIENZE classe 2<sup>a</sup> scuola PRIMARIA**

Competenze EUROPEE	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Declinazioni degli obiettivi	Metodologia
<b>Esplorare e descrivere il mondo circostante</b>	-Esplora i fenomeni con un approccio scientifico.	- Osservare, descrivere, confrontare, correlare elementi della realtà circostante.  -Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali sia di tipo stagionale, sia in seguito all'azione modificatrice dell'uomo.	
<b>Osservare e sperimentare</b>	Pone domande, esplicita problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza  Attraverso interazioni e manipolazioni individua qualità e proprietà di oggetti e materiali; riconosce relazioni qualitative tra loro.	Osservare e descrivere fenomeni, formulare domande, realizzare semplici esperimenti.  - Formulare ipotesi e attivare processi per verificarle	Didattica digitale attuata attraverso lezioni sincrone o asincrone con condivisione con Cisco Webex (o altre piattaforme didattiche) e Learningapps., libri digitali.  La metodologia richiamerà al metodo scientifico, che partendo dalla formulazione di semplici ipotesi, quando possibile, fornirà una risposta affidabile, accettabile e condivisibile.
		Individuare le caratteristiche di alcuni materiali e classificarli sulla base delle stesse.  - Conoscere e individuare le differenze fra gli stati di aggregazione della materia.	
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	Riconosce la diversità dei viventi: differenze/somiglianze tra piante, animali, altri organismi. Conosce le caratteristiche principali dei vegetali e degli animali.  Individuare il rapporto tra strutture e funzioni negli organismi osservati, in quanto caratteristica peculiare	- Individuare le caratteristiche principali di piante e animali.  - Assumere comportamenti di rispetto e cura degli ambienti.	

	degli organismi viventi in stretta relazioni con il loro ambiente.		
--	--	--	--



Competenze EUROPEE	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Declinazioni degli obiettivi	Metodologia
<b>Oggetti, materiali e trasformazioni</b>	Attraverso interazioni e manipolazioni individua: qualità, caratteristiche e proprietà di oggetti e materiali; le trasformazioni, riconoscendovi sia grandezze da misurare sia relazioni qualitative tra loro.	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Conoscere e saper descrivere gli stati di aggregazione della materia.</li> <li>b. Individuare, tramite attività sperimentali e osservazioni, le caratteristiche di gas, solidi e liquidi.</li> <li>c. Conoscere il funzionamento del termometro.</li> <li>d. Utilizzare un termometro per misurare temperature.</li> <li>e. Conoscere i passaggi di stato e la sottrazione o aggiunta di calore come fattori che li provocano.</li> </ul>	<p>DIDATTICA IN PRESENZA Il percorso di scienze di classe terza sarà volto a creare una prima organizzazione dei saperi per ambiti disciplinari, pur creando, laddove opportuno, dei continui collegamenti fra le varie discipline.</p> <p>DIDATTICA A DISTANZA</p> <p>Didattica digitale attuata attraverso lezioni sincrone e/o asincrone con condivisione su Webex/Edmodo/Collabora:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-libri di testo</li> <li>-materiali didattici</li> <li>-videotutorial</li> <li>-learning apps</li> <li>-videolezioni registrate</li> </ul>
<b>Osservare e sperimentare</b>	Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale o controllato, e coglierne le prime relazioni.	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Scoprire alcune differenze fra lo sguardo scientifico e quello geografico dell'ambiente circostante.</li> <li>b. Conoscere le modalità di adattamento all'ambiente degli animali.</li> <li>c. Conoscere le relazioni esistenti all'interno di un ambiente di montagna e acquatico.</li> <li>d. Capire come funzionano le catene e le reti alimentari in un dato ambiente.</li> </ul>	

<p><b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b></p>	<p>Individuare il rapporto tra strutture e funzioni negli organismi osservati/osservabili, in quanto caratteristica peculiare degli organismi viventi in relazioni con il loro ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Capire il meccanismo della selezione naturale e la sua relazione con l'evoluzione dei viventi.</li> <li>b. Conoscere il problema del rischio di estinzione di molte specie animali e vegetali.</li> <li>c. Individuare le caratteristiche che distinguono un vivente da un non vivente.</li> <li>d. Individuare le caratteristiche che distinguono un animale da un vegetale.</li> <li>e. Descrivere un animale, utilizzando un linguaggio scientifico.</li> <li>f. Descrivere la struttura del fiore e della pianta.</li> <li>g. Conoscere alcune caratteristiche che distinguono i vegetali dagli animali.</li> <li>h. Conoscere il meccanismo della fotosintesi clorofilliana.</li> </ul>	
--	--	--	--

**Istituto Comprensivo "Carminati" Lonate P. - CURRICOLO VERTICALE - SCIENZE classe 4<sup>a</sup> scuola PRIMARIA**

Competenze EUROPEE	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Declinazioni degli obiettivi	Metodologia
<b>Oggetti, materiali e trasformazioni.</b>	Individua , nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici.	<b>a.</b> Indagare i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni per individuarne proprietà.	-Attività atte a coinvolgere gli allievi per favorire un apprendimento scientifico.  - Acquisizione di un metodo di studio.
<b>Osservare e sperimentare</b>	Osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi; registra, classifica, schematizza, identifica relazioni spazio-temporali, misura.	a. Conoscere le trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. b. Confrontare e correlare le caratteristiche peculiari dei viventi e i loro comportamenti, individuando somiglianze e diversità e operando classificazioni.	
	Individua problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza, dai discorsi degli altri, dai mezzi di comunicazione e dai testi letti; formula ipotesi, prospetta soluzioni e interpretazioni, prevede alternative, argomenta, deduce.	a. Cogliere situazioni problematiche.	
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	L'alunno analizza e racconta in forma chiara ciò che ha fatto e imparato, utilizzando linguaggi specifici e facendo riferimento in modo pertinente alla realtà e in particolare all'esperienza fatta in classe, in laboratorio, sul campo, nel gioco, in famiglia; produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato.	a. Descrivere e confrontare le caratteristiche peculiari degli organismi viventi in stretta relazione con il loro ambiente.	
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	Ha atteggiamenti di cura, che condivide con gli altri, verso l'ambiente scolastico in quanto ambiente di lavoro cooperativo e finalizzato, e di rispetto verso l'ambiente sociale e naturale, di cui conosce e apprezza il valore. Ha cura del proprio corpo, adegua comportamenti e abitudini alimentari.	a. Elaborare semplici proposte di risoluzione dei problemi ambientali più comuni. b. Individuare comportamenti alimentari orientati alla cura della propria salute. c. Conoscere le condizioni per la salute dell'organismo umano: igiene e prevenzione.	

**Istituto Comprensivo "Carminati" Lonate P. - CURRICOLO VERTICALE - SCIENZE classe 5ª scuola PRIMARIA**

<b>Competenze EUROPEE</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Declinazione degli obiettivi</b>	<b>Metodologia</b>	
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	Individua nei fenomeni somiglianze e differenze.		DIDATTICA IN PRESENZA - Lezione frontale. - Lezione strutturata. - Utilizzo guidato di strumenti cartacei, iconografici, multimediali.	
	Trova da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano			
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo circonda		DIDATTICA A DISTANZA Didattica digitale attuata attraverso lezioni sincrone e/o asincrone con condivisione su Webex/Edmodo (o altre piattaforme didattiche) di: libro di testo in formato digitale e cartaceo, materiali didattici e video tutorial, presentazioni multimediali e ricerca in rete. Prodotti digitali realizzati dal docente e dagli studenti.	
	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico	Costruire il concetto di energia.		
		Conoscere l'origine dell'Universo. Conoscere le caratteristiche principali del Sole, dei pianeti e del sistema solare.		
Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni , produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato				
<b>L'uomo i viventi e l'ambiente</b>	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.			

	Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo e ne ha cura.		
		Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio	
	Sviluppa atteggiamenti adeguati verso se e verso l'ambiente sociale e naturale.	Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità	
	Espone utilizzando un linguaggio appropriato	Descrivere il corpo come sistema complesso situato in un ambiente	
		Conoscere le funzioni e caratteristiche degli organi e degli apparati del corpo umano.	

# Istituto Comprensivo "Carminati" Lonate P. - CURRICOLO VERTICALE - TECNOLOGIA tutte le classi scuola PRIMARIA

(Queste competenze possono essere sviluppate trasversalmente tra i diversi ambiti disciplinari)

Competenze EUROPEE	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Declinazioni degli obiettivi	Metodologia
VEDERE E OSSERVARE	Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale	Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi	Ricerca e rielaborazione delle informazioni date sul libro o in rete.
VEDERE E OSSERVARE	Conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano, ne descrive la funzione e le parti principali, spiega il funzionamento	Riconoscere e documentare le funzioni principali di un oggetto	Apprendimento operativo attraverso l'utilizzo di materiali predisposti.
VEDERE E OSSERVARE	Riconosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale	Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni	Lezione frontale con supporti multimediali.  Attività laboratoriale.
PREVEDERE E IMMAGINARE		Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relativi alla propria classe	Apprendimento operativo attraverso l'utilizzo corretto dei contenitori predisposti
VEDERE E OSSERVARE	Ricavare informazioni utili da etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale	Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio	Apprendimento operativo
INTERVENIRE E TRASFORMARE		Utilizzare semplici procedure per la preparazione degli alimenti	Eseguire procedure operative
PREVEDERE E IMMAGINARE	Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni	Usare Internet per reperire notizie e informazioni	Eseguire procedure operative
INTERVENIRE E TRASFORMARE		Cercare, selezionare e utilizzare sul computer un comune programma di utilità	
VEDERE E OSSERVARE	Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali	Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti	Eseguire procedure operative
PREVEDERE E IMMAGINARE		Fabbricare un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari	Attività laboratoriale
INTERVENIRE E TRASFORMARE		Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo la sequenza operativa	
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Riconosce le principali caratteristiche e funzioni del computer	Riconoscere le parti del computer (Hardware/software), operare con WORD, PAINT, POWER POINT; utilizzare la gestione delle risorse (creare cartelle nominative)	Apprendimento operativo e laboratoriale

**Istituto Comprensivo "Carminati" Lonate P. - CURRICOLO VERTICALE - MUSICA classe 1<sup>a</sup> scuola PRIMARIA**

Competenze europee	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi : CLASSE 1 <sup>^</sup>	Metodologia
Ascolto Percezione	a. Distingue i diversi suoni dell'ambiente b. Riconosce suoni e rumori in ordine alla fonte c. Riconosce ritmi molto semplici	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare e discriminare: silenzio, suoni e rumori</li> <li>- Conoscere la sonorità di oggetti comuni ed eventi naturali</li> <li>- Ascoltare e distinguere i parametri del suono</li> </ul>	Didattica in presenza - Lavoro individuale - Lavoro di gruppo  DIDATTICA A DISTANZA Didattica digitale attuata attraverso
Produzione	a. Esegue in gruppo semplici brani vocali	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire semplici brani vocali/strumentali, con il movimento, curando l'intonazione</li> <li>- Eseguire, per imitazione, semplici canti da solo e/o in gruppo</li> <li>- Accompagnare con oggetti di uso comune prima e con strumenti poi, semplici canti, ritmi, filastrocche.....</li> <li>- Interpretare brani musicali con il disegno e i colori</li> </ul>	lezioni sincrone e/o asincrone con condivisione su Webex/"Collabora" ed, eventualmente, altre piattaforme didattiche.  - libro di testo in formato digitale, - materiali didattici e video tutorial - presentazioni multimediali - e ricerca in rete. prodotti digitali realizzati dal docente

**Istituto Comprensivo "Carminati" Lonate P. - CURRICOLO VERTICALE - MUSICA classe 2<sup>a</sup> scuola PRIMARIA**

Competenze europee	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi : CLASSE 2 <sup>^</sup>	Metodologia
<p><b>Ascolto</b> <b>Percezione</b></p>	<p>Distingue i diversi suoni dell'ambiente Riconosce suoni e rumori in ordine alla fonte Riconosce ritmi molto semplici</p>	<p>scoltare e discriminare: silenzio, suoni e rumori scoltare e distinguere i parametri del suono</p>	<p>- Didattica digitale attuata attraverso lezioni asincrone - Lavoro individuale</p>
<p><b>Produzione</b></p>	<p>Esegue in gruppo semplici brani vocali</p>	<p>Interpretare brani musicali con il disegno e i colori</p>	

**Istituto Comprensivo "Carminati" Lonate P. - CURRICOLO VERTICALE - MUSICA classi 3<sup>a</sup> 4<sup>a</sup> scuola PRIMARIA**

Competenze europee	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi : CLASSI 3 <sup>a</sup> 4 <sup>a</sup>	Metodologia
Ascolto Percezione	d. Distingue i diversi suoni dell'ambiente e. Riconosce suoni e rumori in ordine alla fonte f. Riconosce ritmi molto semplici	- Ascoltare, riconoscere e classificare alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale (altezza, intensità, durata, timbro) - Ascoltare e distinguere brani musicali di genere diverso	
Produzione	b. Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali, ritmici e strumentali c. Crea collettivamente e/o individualmente brani vocali, sequenze ritmiche d. Utilizza i simboli di una notazione informale	- Riprodurre un ritmo utilizzando la voce, il corpo e/o semplici strumenti - Rappresentare graficamente semplici sequenze ritmiche	- Lezione interattiva.

**Istituto Comprensivo "Carminati" Lonate P. - CURRICOLO VERTICALE - MUSICA classe 5<sup>a</sup> scuola PRIMARIA**

Competenze europee	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi classe V	Metodologia
Ascolto Percezione	<ul style="list-style-type: none"> <li>g. Distingue i diversi suoni dell'ambiente</li> <li>h. Riconosce suoni e rumori in ordine alla fonte</li> <li>i. Riconosce un ritmo</li> <li>j. Apprezza gli elementi estetici e funzionali di un brano musicale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper ascoltare e analizzare un brano musicale</li> </ul>	<p><b>DIDATTICA IN PRESENZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Attingere a repertori del vissuto personale</li> <li>- Gratificazione derivante dall'esecuzione di gruppo e dalla performance pubblica</li> </ul>
Produzione	<ul style="list-style-type: none"> <li>e. Esegue da solo o in gruppo semplici brani ritmici strumentali e vocali</li> <li>f. Crea collettivamente e/o individualmente brani vocali/sequenze ritmiche con espressività e creatività</li> <li>g. Utilizza i simboli di una notazione informale o codificata</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Intonare un canto da soli o in gruppo ad una o più voci</li> <li>- Riprodurre un ritmo utilizzando la voce, il corpo e semplici strumenti</li> </ul>	<p><b>DIDATTICA A DISTANZA</b></p> <p>Attività laboratoriale pratica sostenuta da lezioni sincrone e asincrone su Webex/Edmodo per la condivisione di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- brani musicali</li> <li>- presentazioni multimediali</li> </ul>

Competenze europee	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi: CLASSI 1 <sup>a</sup> /2 <sup>a</sup> /3 <sup>a</sup> /4 <sup>a</sup>	Metodologia
Osservazione e lettura	<p>a. Individua elementi e caratteristiche di un'immagine (Cl. 1<sup>a</sup>/2<sup>a</sup>)</p> <p>b. Esplora immagini, forme, oggetti presenti nell'ambiente (Cl. 1<sup>a</sup>/2<sup>a</sup>/3<sup>a</sup>)</p> <p>c. Osserva e descrive i segni, le linee, le forme presenti nell'ambiente e nelle immagini (Cl. 1<sup>a</sup>/2<sup>a</sup>/3<sup>a</sup>/4<sup>a</sup>)</p> <p>d. Osserva e descrive colori, luci, ombre presenti nell'ambiente e nelle immagini (Cl. 3<sup>a</sup>/4<sup>a</sup>)</p>	<p>- Esplorare immagini, forme, oggetti presenti nell'ambiente, utilizzando le capacità visive, uditive, gestuali, tattili e cinestetiche (Cl. 1<sup>a</sup>/2<sup>a</sup>)</p> <p>- Osservare e descrivere i segni, le linee e le forme presenti nell'immagine e nell'ambiente (Cl. 1<sup>a</sup>/2<sup>a</sup>)</p> <p>- Osservare e descrivere i colori, le luci e le ombre presenti nelle immagini e nell'ambiente (Cl. 3<sup>a</sup>/4<sup>a</sup>)</p>	<p>Didattica in presenza</p> <p>- Lavoro individuale</p> <p>- Confronto delle esperienze</p> <p>DIDATTICA A DISTANZA</p> <p>Didattica digitale attuata attraverso lezioni sincrone e/o asincrone con condivisione su Webex/"Collabora" ed, eventualmente, altre piattaforme didattiche.</p>
Produzione	<p>a. Utilizza strumenti per colorare (Cl. 1<sup>a</sup>/2<sup>a</sup>/3<sup>a</sup>/4<sup>a</sup>)</p> <p>b. Comunica attraverso il disegno spontaneo (Cl. 1<sup>a</sup>/2<sup>a</sup>)</p> <p>c. Comunica attraverso il disegno spontaneo e usa il colore in modo creativo (Cl. 3<sup>a</sup>/4<sup>a</sup>)</p> <p>d. Disegna soggetti diversi e colora in modo aderente alla realtà (Cl. 3<sup>a</sup>/4<sup>a</sup>)</p> <p>e. Realizza composizioni e oggetti di vario genere (Cl. 1<sup>a</sup>/2<sup>a</sup>/3<sup>a</sup>/4<sup>a</sup>)</p>	<p>- Usare tecniche di colorazione di vario tipo (pastelli, tempere, pennarelli...)</p> <p>- Colorare usando colori primari, secondari, caldi, freddi, complementari (Cl. 1<sup>a</sup>/2<sup>a</sup>/3<sup>a</sup>/4<sup>a</sup>)</p> <p>- Esprimersi con il disegno in modo spontaneo e colorare in modo creativo (Cl. 1<sup>a</sup>/2<sup>a</sup>/3<sup>a</sup>/4<sup>a</sup>)</p> <p>- Riprodurre soggetti diversi.</p> <p>- Usare il colore in modo aderente alla realtà (1<sup>a</sup>/2<sup>a</sup>/3<sup>a</sup>/4<sup>a</sup>)</p> <p>- Conoscere e manipolare materiali diversi per realizzare prodotti decorativi e/o figurativi (Cl. 1<sup>a</sup>/2<sup>a</sup>/3<sup>a</sup>/4<sup>a</sup>)</p>	<p>- libro di testo in formato digitale,</p> <p>- materiali didattici e video tutorial</p> <p>- presentazioni multimediali</p> <p>- e ricerca in rete. prodotti digitali realizzati dal docente</p>

<b>Competenze EUROPEE</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Declinazioni degli obiettivi</b>	<b>Metodologia</b>
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	L'alunno\à acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali	1) Riconosce, denomina e rappresenta graficamente le varie parti del corpo.  2) Utilizza e coordina schemi motori di base.	Didattica in presenza Le attività motorie saranno proposte in forme ludica e si favoriranno giochi\esercizi di percezione del corpo. Saranno effettuati giochi di movimento per la conoscenza dello spazio. Le attività e i giochi proposti saranno vari e diversificati.
IL GIOCO – LO SPORT- LE REGOLE – IL FAIR PLAY	L'alunno\à sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di conoscere e apprezzare molteplici discipline sportive. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti fondamentali in ogni esperienza ludico-sportiva	3) Esegue alcuni giochi della tradizione popolare e non, applicandone le indicazioni, gli strumenti e le regole.	Didattica a distanza Dal punto di vista motorio si consigliano alcuni esercizi che si possono eseguire a casa perché non necessitano di grandi spazi o particolari attrezzi e aventi la finalità di mantenere il benessere psico-fisico.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	L'alunno\à comunica emozioni e stati d'animo utilizzando il linguaggio corporeo e motorio	4) Usa il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere emozioni e stati d'animo.	
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	L'alunno\à si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri. Riconosce alcuni principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico, legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare	5) Conosce e utilizza in modo corretto gli spazi delle attività	

<b>Competenze EUROPEE</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Declinazioni degli obiettivi</b>	<b>Metodologia</b>
<b>il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	l'alunno\sa acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali	-riconosce, denomina e rappresenta graficamente le varie parti del corpo su di sé e sugli altri.  -utilizza e coordina schemi motori di base.	-Le attività motorie saranno proposte in forme ludica e si favoriranno giochi\esercizi di percezione del corpo. in didattica a distanza attività sostenute da lezioni asincrone
<b>il gioco – lo sport- le regole – il fair play</b>	l'alunno\sa sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di conoscere e apprezzare molteplici discipline sportive. sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti fondamentali in ogni esperienza ludico-sportiva		
<b>il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b>	l'alunno\sa comunica emozioni e stati d'animo utilizzando il linguaggio corporeo e motorio		
<b>salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	L'alunno\sa si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per se e per gli altri. Riconosce alcuni principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico, legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare	5) Conosce e utilizza in modo corretto gli spazi delle attività.	

Competenze EUROPEE	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Declinazioni degli obiettivi	Metodologia
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	L'alunno\sa acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali	1) Si orienta rispetto alle coordinate spazio-temporali. 2) Controlla e gestisce condizioni di equilibrio statico e dinamico. 3) Padroneggia gli schemi motori di base e posturali. 4) Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro.	. Esecuzioni di esercizi seguendo un comando sonoro e visivo. Percorsi di circuito e stazioni. Attività ludiche in uno spazio delimitato, tenendo conto della presenza degli altri e di eventuali ostacoli e di variazioni di percorso. Saranno proposte diverse esperienze motorie per difficoltà e complessità, per consentire la partecipazione di ciascun alunno, secondo le proprie competenze e per favorire la consapevolezza dei risultati conseguiti.
IL GIOCO – LO SPORT- LE REGOLE – IL FAIR PLAY	L'alunno\sa sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di conoscere e apprezzare molteplici discipline sportive. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti fondamentali in ogni esperienza ludico-sportiva	5) Partecipa attivamente alle attività.	
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	L'alunno\sa comunica emozioni e stati d'animo utilizzando il linguaggio corporeo e motorio	6) Usa il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere stati d'animo, emozioni e sentimenti. 7) Riconosce e riproduce semplici sequenze ritmiche .	
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	L'alunno\sa si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per se e per gli altri. Riconosce alcuni principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico, legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare	8) Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.	

<b>Competenze EUROPEE</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Declinazioni degli obiettivi</b>	<b>Metodologia</b>
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	L'alunno\à acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali	-Si orienta rispetto alle coordinate spazio-temporali. -Controlla e gestisce condizioni di equilibrio statico e dinamico. -Padroneggia gli schemi motori di base e posturali. -Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro.	<b>DIDATTICA IN PRESENZA</b> Le attività proposte rispondono al bisogno degli alunni di vivere insieme esperienze coinvolgenti, gratificanti, piacevoli.  Esecuzioni di esercizi seguendo un comando sonoro e visivo. Saranno proposte diverse esperienze motorie per difficoltà e complessità, per consentire la partecipazione di ciascun alunno, secondo le proprie competenze per favorire la consapevolezza dei risultati conseguiti.
IL GIOCO – LO SPORT- LE REGOLE – IL FAIR PLAY	L'alunno\à sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di conoscere e apprezzare molteplici discipline sportive. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti fondamentali in ogni esperienza ludico-sportiva	-Rispetta i propri compagni e avversari.	<b>DIDATTICA A DISTANZA</b> Dal punto di vista motorio si consigliano alcuni esercizi che si possono eseguire a casa perché non necessitano di grandi spazi o particolari attrezzi e aventi la finalità di mantenere il benessere psico-fisico.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	L'alunno\à comunica emozioni e stati d'animo utilizzando il linguaggio corporeo e motorio	-Usa il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere stati d'animo, emozioni e sentimenti. -Riconosce e riproduce semplici sequenze ritmiche con il corpo.	L'interazione con gli alunni, verrà effettuata tramite video lezioni sincrone, ove necessario, chat e messaggi personali. Verranno utilizzati registro informatico e la piattaforma Edmodo per condividere materiale didattico, assegnazione di compiti, quiz e restituzione di elaborati.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	L'alunno\à si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per se e per gli altri. Riconosce alcuni principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico, legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare	-Assume comportamenti adeguati rispetto all'attività fisica, rispettando le regole igieniche e di sicurezza.	

**Istituto Comprensivo "Carminati" Lonate P. - CURRICOLO VERTICALE - RELIGIONE classe 1<sup>a</sup> scuola PRIMARIA**

COMPETENZE EUROPEE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI CLASSE I	METODOLOGIA
Dio e l'uomo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa individuare ciò che è stato donato e creato da Dio.</li> <li>- Riconosce e sa descrivere alcuni elementi presenti nell'edificio chiesa e la loro funzione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</li> <li>- Riconoscere Gesù di Nazareth il Messia.</li> </ul>	<p>DIDATTICA IN PRESENZA: Lezione frontale: Conversazioni, discussioni di classe con i compagni e l'insegnante per favorire espressioni di amicizia. Lavoretti sui segni cristiani del Natale e della Pasqua. Ascolto di racconti biblici e testi volti a favorire la socializzazione Utilizzo di altri sussidi (Bibbia, cartoni animati,canti, etc.)</p> <p>DIDATTICA A DISTANZA Lezioni asincrone e materiale caricato sul registro collabora</p>
La Bibbia e le altre fonti	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce e sa raccontare alcuni episodi della nascita di Gesù.</li> <li>- Sa descrivere come viveva Gesù e sa cogliere il significato del comandamento dell'amore.</li> <li>- Conosce e sa raccontare alcuni episodi della morte e della resurrezione di Gesù.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare alcune pagine evangeliche relative alla nascita, alla morte e alla resurrezione di Gesù.</li> </ul>	
Il linguaggio religioso	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa riconoscere i segni cristiani del Natale.</li> <li>- Sa individuare alcuni segni cristiani della Pasqua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nella tradizione.</li> </ul>	
I valori etici e religiosi	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno sa riconoscere che l'amicizia è alla base del vivere insieme.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore.</li> </ul>	

COMPETENZE EUROPEE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI CLASSE II	METODOLOGIA
Dio e l'uomo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce i sentimenti di gioia e gratitudine legati al dono.</li> <li>- Sa comprendere e indicare le caratteristiche della Chiesa-comunità.</li> <li>- Sa analizzare il rito del Battesimo e ne comprende l'importanza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare la realtà e coglierne la bellezza.</li> <li>- Comprendere che per fare parte della Chiesa si riceve il Battesimo</li> <li>- Individuare i membri che compongono la Chiesa riconoscendone il ruolo.</li> </ul>	<p><b>DIDATTICA IN PRESENZA:</b>                      Lezione frontale:                      Conversazioni, discussioni di classe con i compagni e l'insegnante osservano la realtà per coglierne la bellezza.</p> <p>- Lavoretti per festeggiare il Natale e la Pasqua.                      Utilizzo di altri sussidi (Bibbia, Film, Testi poetici, etc.)</p> <p><b>DIDATTICA A DISTANZA</b>                      Lezioni asincrone e materiale caricato sul registro collabora</p>
La Bibbia e le altre fonti	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce alcuni episodi della vita di San Francesco.</li> <li>- Conosce e sa raccontare episodi della nascita di Gesù.</li> <li>- Conosce e sa raccontare alcuni episodi della resurrezione di Gesù.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere l'importanza della figura di San Francesco e cogliere il messaggio da lui insegnato.</li> <li>- Ascoltare episodi del Vangelo relativi ad incontri di Gesù con persone del suo tempo.</li> <li>- Comprendere l'importanza della preghiera per i cristiani.</li> <li>- Raccontare episodi relativi alla resurrezione di Gesù.</li> </ul>	
Il linguaggio religioso	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce e sa raccontare alcuni episodi e parabole con cui Gesù rivela l'amore di Dio.</li> <li>- Sa cogliere i sentimenti di gioia legati alle feste di Natale e di Pasqua.</li> <li>- Sa individuare come Gesù pregava e insegnava a pregare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere, attraverso parabole e miracoli, il messaggio d'amore di Gesù.</li> <li>- Comprendere che Gesù, dono di Dio, è nato per dare risposte di gioia a tutti.</li> <li>- Comprendere il sentimento di gioia suscitato da alcuni segni e simboli cristiani della Pasqua.</li> </ul>	
I valori etici e religiosi	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa riconoscere atteggiamenti di accoglienza e di gioia verso gli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scoprire la bellezza e l'importanza del vivere con gli altri, comprendendo che tutti possono insegnare qualcosa.</li> </ul>	

**Istituto Comprensivo "Carminati" Lonate P. - CURRICOLO VERTICALE - RELIGIONE classe 3<sup>a</sup> scuola PRIMARIA**

COMPETENZE EUROPEE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI CLASSE III	METODOLOGIA
Dio e l'uomo	- Sa raccontare alcuni miti del passato sull'origine del mondo.	- Sapere che per la religione cristiana Dio è creatore. - Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia.	<p><b>DIDATTICA IN PRESENZA:</b> Lezione frontale: Conversazioni, discussioni di classe con i compagni e l'insegnante, ascolto di racconti per analizzare l'origine e i segni della festa del Natale, confrontandola con feste pagane del passato. Lettura di brani per ricostruire le principali tappe della storia del popolo ebreo analizzando alcune figure significative e per saper confrontare gli elementi della Pasqua ebraica e della Pasqua cristiana, cogliendone il significato. Utilizzo di altri sussidi (Bibbia, Film, Testi poetici, etc.)</p> <p><b>DIDATTICA A DISTANZA:</b> Lezioni sincrone e asincrone. Attività on line come per la didattica in presenza e materiale caricato sul registro collabora</p>
La Bibbia e le altre fonti	- Sa riconoscere e descrivere alcune caratteristiche della Bibbia. - Conosce e sa analizzare il racconto biblico sull'origine del mondo.	- Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. - Ascoltare alcune pagine della Bibbia, tra cui i racconti della Creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, la Pasqua.	
Il linguaggio religioso	- Conosce e sa spiegare le origini cristiane della festa del Natale. - Conosce e sa raccontare i principali avvenimenti che hanno segnato la storia del popolo ebreo. - Comprende il significato della Pasqua ebraica e cristiana e lo sa spiegare.	- Conoscere il significato dei segni liturgici propri della religione cattolica.	
I valori etici e religiosi	- Riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo.	- Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo.	

**Istituto Comprensivo "Carminati" Lonate P. - CURRICOLO VERTICALE - RELIGIONE classe 4<sup>a</sup> scuola PRIMARIA**

<b>COMPETENZE EUROPEE</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE IV</b>	<b>METODOLOGIA</b>
Dio e l'uomo	- Sa raccontare come il Vangelo ha ispirato la vita di alcuni uomini e donne.	- Comprendere che Gesù compie segni miracolosi per rivelare il Suo amore e per annunciare il Regno dei cieli.	<p><b>DIDATTICA IN PRESENZA:</b></p> <p>Lezione frontale:</p> <p>Conversazioni, discussioni di classe con i compagni e l'insegnante sulle situazioni quotidiane sotto la prospettiva del comandamento dell'amore.</p> <p>Racconto e confronto di esperienze personali sul fatto religioso. Utilizzo di altri sussidi (Bibbia, Film, Testi poetici, etc.)</p> <p><b>DIDATTICA A DISTANZA:</b> Lezioni sincrone e asincrone. Attività on line come per la didattica in presenza e materiale caricato sul registro collabora</p>
La Bibbia e le altre fonti	- Conosce e sa individuare le principali caratteristiche dei Vangeli e degli Evangelisti. - Conosce e sa analizzare alcune espressioni d'arte che rappresentano la nascita di Gesù. - Conosce e sa analizzare alcune espressioni d'arte che rappresentano la Pasqua di Gesù.	- Individuare sulla carta geografica la collocazione e le caratteristiche fisiche della Palestina. - Ricostruire gli aspetti principali della società ebraica al tempo di Gesù. - Ascoltare brani evangelici relativi al Natale e alla Pasqua	
Il linguaggio religioso	- Conosce, sa raccontare ed analizzare alcuni brani di Vangelo in cui Gesù, attraverso parole ed azioni, presenta il Regno di Dio.	- Comprendere e distinguere le caratteristiche dei quattro Vangeli. - Riconoscere i quattro evangelisti, i loro simboli e alcune caratteristiche dei loro scritti. - Analizzare alcune parabole del Regno e comprenderne il significato. - Raccontare alcuni segni miracolosi compiuti da Gesù e comprenderne il significato.	
I valori etici e religiosi	- Capisce il significato del comandamento dell'amore.	- Capire il significato del comandamento dell'amore.	

**Istituto Comprensivo "Carminati" Lonate P. - CURRICOLO VERTICALE - RELIGIONE classe 5<sup>a</sup> scuola PRIMARIA**

COMPETENZE EUROPEE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI CLASSE V	METODOLOGIA
Dio e l'uomo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</li> <li>- Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo.</li> <li>- Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore.</li> <li>- Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterle a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.</li> <li>- Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</li> </ul>	<p><b>DIDATTICA IN PRESENZA:</b> Lezione frontale: Conversazioni, discussioni di classe con i compagni e l'insegnante Racconto e confronto di esperienze personali sul fatto religioso rispettando il credo di ciascuno. Utilizzo di altri sussidi (Bibbia, Film, Testi poetici, etc.)</p> <p><b>DIDATTICA A DISTANZA</b> Lezioni sincrone e asincrone. Attività on line come per la didattica in presenza e materiale caricato sul registro collabora</p>
La Bibbia e le altre fonti	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra quelli di altre religioni.</li> <li>- Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico e sa collegare le pagine essenziali alla propria esperienza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere pagine bibliche ed evangeliche, individuando il messaggio principale.</li> <li>- Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.</li> <li>- Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.</li> <li>- Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.</li> </ul>	
Il linguaggio religioso	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</li> </ul>	
I valori etici e religiosi	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.</li> <li>- Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</li> </ul>	